



**IBRAHIM
MAALOUF**

INVITE LES ORCHESTRES DES COLLÈGES
Arthur Rimbaud d'Amiens⁽⁸⁰⁾, Alfred Manessier de
Flixecourt⁽⁸⁰⁾, Francis Lallart de Gorrion⁽⁵³⁾, Anne Cartier
de Livron-Loriol⁽²⁶⁾ et Octave Gachon de Parsac⁽²³⁾

SUR LA SCÈNE DE L'ACCOR ARENA

27♦04♦22

Vibrez avec nous pour la rencontre prodigieuse entre le trompettiste virtuose Ibrahim Maalouf et cinq orchestres à l'école pour la première fois sur la scène de l'Accor Arena.

Parrain investi et impliqué de notre association, Ibrahim Maalouf invite cette fois-ci **130 collégiens** qui joueront deux morceaux avec lui, sur la scène de Bercy, devant **20 000 spectateurs** !

Parmi eux, 23 élèves de 3^e de l'orchestre à l'école du **collège Anne Cartier de Livron-sur-Drôme (26)**.

Ils seront accompagnés par des élèves de quatre autres orchestres à l'école :

- le collège Arthur Rimbaud à Amiens (80)
- le collège Alfred Manessier à Flixecourt (80)
- le collège Francis Lallart à Gorrion (53)
- le collège Octave Gachon à Parsac (23)

Ce concert, dans cet endroit, avec cet artiste (déjà quatre Victoires de la Musique), sera à coup sûr une soirée mémorable laissant des souvenirs inoubliables aux spectateurs et à tous ces enfants venus des quatre coins de France.

En 2019, Ibrahim Maalouf invitait déjà 17 orchestres à l'école lors de sa tournée et ont partagé des scènes mythiques comme L'Olympia ou encore le Zénith de Paris le 16 décembre 2021 avec l'orchestre à l'école d'Henri Barnier de Marseille.

Orchestre à l'École, qui sommes-nous ?

Créée en 2008, l'association Orchestre à l'École est un dispositif de création d'orchestres dans les écoles et les collèges qui se déploie sur l'ensemble du territoire français, qui apporte un **triple bénéfice : éducatif, culturel et sociétal**. Orchestre à l'École est un dispositif au service de l'épanouissement de l'enfant, **co-construit et sur-mesure** avec les acteurs locaux, les établissements scolaires et les conservatoires, pour favoriser l'accès à la musique et à la pratique orchestrale

L'idée est simple : transformer une classe de primaire ou de collège en orchestre, durant 3 ans, à raison de 2h de cours par semaine.

Chaque orchestre est le projet d'une classe, d'une école, mais aussi d'un quartier favorisant le **vivre-ensemble et la cohésion sociale**. L'association accompagne les porteurs de projets issus du territoire, propose de nombreuses ressources et organise des événements prestigieux.

En savoir plus : www.orchestre-ecole.com

Un livre collectif pour un projet révolutionnaire : démocratiser l'accès à la musique



Depuis la naissance du projet Orchestre à l'École, en 1999, ce ne sont pas moins de 100 000 élèves (140 000 aujourd'hui) qui ont vu leur vie transformée par le dispositif Orchestre à l'École.

Fruit d'un projet de territoire associant un établissement scolaire, un conservatoire et une collectivité locale, ce dispositif consiste à transformer une classe en orchestre durant trois ans.

L'objectif est de permettre la pratique instrumentale collective, la rencontre avec des musiciens de renom, Gautier Capuçon et Ibrahim Maalouf en tête, développer la confiance en eux des élèves, favoriser leur épanouissement scolaire et susciter la création de lien social. Ce sont toutes ces histoires, ces témoignages et ces rencontres que célèbre ce livre collectif auquel ont pris part 25 contributeurs et 5 dessinateurs.

Si vous souhaitez recevoir le livre en service de presse, [contactez-nous !](#)

Nos partenaires

GRANDS MÉCÈNES



MÉCÉNAT DE COMPÉTENCES



MÉCÈNES HISTORIQUES



Contacts Orchestre à l'École

Sophie Chessoux
Responsable Communication
sophie.chessoux@orchestre-ecole.com
06 07 30 56 73

Clara Guillon
Chargée de communication
clara.guillon@orchestre-ecole.com
06 45 45 58 21